



LO BELLO, ieri, ha arbitrato la sua trecentesima partita: sabato Mascali ha arbitrato la sua forse trentesima ma gli bastano queste per farsi un nome che ormai non ha nulla da invidiare rispetto a quell'Ermete Zacconi del calcio che è Lo Bello. Il Mascali è quell'arbitro che una domenica a Milano convalidava i gol balordi e annullava quelli buoni, salvo cambiare parere dopo aver interpellato i segnalinee che con Lo Bello potrebbero andare in campo a fare le parole incrociate.

l'eroe della domenica

I ragazzi del Boca sono rimasti in otto ha smesso di cacciarsi fuori, non per bontà d'animo, ma perché se ne aspetta altri non poteva eseguire la seconda parte del programma, visto che il regolamento vieta che una partita prosegua quando una delle due squadre ha meno di sette uomini. E se la partita non proseguiva, come poteva fare Mascali a protrarsi nel secondo numero? Dunque la partita finisce con il Boca in otto e l'Inter in dieci il nostro per essere giusto aveva cacciato anche un nerazzurro; ma nonostante la scarsità

del numero gli argentini non le avevano prese: il risultato era di uno a uno. Quindi i rigori. E qui Mascali è stato prodigioso: i rigori dovettero essere soltanto dieci; lui ne ha fatti tirare 28: tredici dal Boca e quindici dall'Inter, che così ha vinto, sia pure solo per otto rigori a sette. Allora i giocatori espulsi si sono menati come bestie negli spogliatoi; quelli non espulsi, del Boca, hanno menato l'arbitro: la polizia è corsa in campo e ha legato i giocatori del Boca; gli spettatori essendo neutrali - hanno cercato di pestare

imparzialmente i superstiti del Boca, quelli dell'Inter e l'arbitro; la celere ha fatto generosamente scudo dei propri petti al Mascali e lo ha portato in salvo cantando inni marziali. Il bello è che non si può escludere che l'arbitro abbia fatto benissimo a espellere anche la mamma dell'allenatore e abbia fatto benissimo a far ripetere i rigori se i portieri si muovevano prima del previsto. Il fatto è che non è lecito far arbitrare da un arbitro italiano una partita in cui gioca anche una squadra italiana. Lui sarà anche onestissimo, ma non lo crederà mai nessuno: perché nessuno crede all'onestà quando si tratta di calcio.

Kim

LE GRANDI AL PALO, L'INTER A PEZZI

Bianconeri incomprensibilmente timorosi contro un'Atalanta appena onesta (0-0)

Una Juve frenata fa calcetto in economia

Anastasi: Novellini isolati dall'assetto di prudente copertura - Capello fallisce la più grande occasione



ATALANTA - JUVENTUS - Haller semicoperto da Savoia manca un'occasione in rovesciata, fallendo così un'ottima occasione da rete. Oltre ai due giocatori, si riconoscono da sinistra: Vassorri, Capello e Leoncini.

DALL'INVIATO BERGAMO, 13 febbraio Negli ultimi cinque minuti del match, in frenetica, esaltante sequenza, Capello ha sprecato una macroscopica palla da rete. Pianta ha sfoderato una magistrale parata-partita e Haller, solo davanti alla porta sguarnita, ha fallito una comoda rovesciata-gol. Non è però in questi ultimi cinque minuti che la Juve ha, almeno in parte, compromesso il risultato. L'ha compromesso ben prima, nel primo tempo soprattutto, quando, incomprensibilmente timorosi di uscire sconfitti da quel terreno che già aveva fatto illudersi vittime e oltre il lecito preoccupato di garantirsi comunque il minore dei mali, s'è limitato a controllare la partita e l'avversario, convinta forse di riuscire alla distanza a imporre i ritmi della sua evidente maggior classe grazie, magari, al pezzo di bravura d'uno dei suoi assi o all'errore di qualche avversario agli spiccioli.

Ed è stato così, invece del solito gioco veloce, pratico e arioso a tutto campo, un monotono, stucchevole tocchettare in zona di prudente copertura, dove l'estro di Causio finiva col mortificarsi e dove le incursioni di Marchetti si troncano, di netto, quasi davanti a un ipotetico off limits. Ed era, la incomprensibile circostanza, o la cervellottica decisione, una vera iattura in quanto tutto, sul campo, sembrava dovesse invece favorire un portamento più disinvolto, un'interpretazione assai più coraggiosa della parte. Sacco, infatti, una delle pedine più temute, se non la più preziosa, dello scacchiere nerazzurro se n'era dovuto rientrare dopo soli 20' negli spogliatoi e Pirolo, il suo sostituto, fresco di convalescenza, non poteva certo pretendere di riuscire a non farlo rimpiangere.

Questo iniziale infortunio, non dava certo l'impressione di essere toccata dalla grazia o animata da particolare furore agonistico. Snocciolava diligente e ordinata la sua onesta partita, ma niente più. Digirignava forse i denti il solo indomito Magistrelli, ma Morini, bravissimo, aveva pur subito mostrato di saperlo contenere, con poca eleganza magari ma senza scredine e senza cattiverie. Più indietro, si ergeva a tratti da protagonista Bianchi, ma l'apporto che gli veniva dagli altri era scarso, e sempre un poco approssimativo. In'Atalanta, insomma, che una Juve appena appena normale, senza remore cioè o tattiche inibitorie, avrebbe sicuramente presto o tardi, più presto che tardi, prima lavorato ai fianchi e poi piegato.

La Juve invece, dicevamo, era tutt'altro che normale, dissegnata addirittura se arrivava a sprecare un uomo essenziale quale è Causio. Tra l'altro, potevamo aggiungere, aveva anche avuto modo di sentirsi tranquilla alle spalle dove, ai Morini che abbiamo detto, s'aggiungevano un Salvatore che non perdeva una battuta e uno, che ha man mano, che aveva letteralmente tolto Doldi dalla faccia del match. Un motivo in più, dunque, per osare secondo mezzi e secondo logica, per scroccarsi di dosso ogni timore preconcetto, per smitizzare il vecchio slogan dell'uovo in mano e della gallina per aria. Col risultato che la Juve è cocolarsi il pallone sulla 3/4, a far calcetto in economia, invece del football genuino e spontaneo che pur le si addice. Col risultato che la Juve è cocolarsi il pallone sulla 3/4, a far calcetto in economia, invece del football genuino e spontaneo che pur le si addice.

IL VOTO DELLA PARTITA

TECNICA 6; AGONISMO 7; CORRETTEZZA 7. ATALANTA: Pianta 7; Maggioni 6, Divina 6; Savoia 6,5; Vassorri 6,5; Leoncini 6,4; Sacco n.g. (Pirolo dal 19' p.t. 5,5); Bianchi 7; Magistrelli 7; Moro 6; Doldi 5,5. (N. 12: Bodini). JUVENTUS: Carmignani 6,5; Spinosi 7; Marchetti 7; Furino 6,5; Morini 6,5; Haller 6,5; Capello 6,5; Novellini 6; (N. 12: Filoni; n. 13: Savoldi). ARBITRO: Barbareo di Cormons 7. NOTE: Buona la giornata, discreto il campo, pur allentato per le lunghe recenti piogge. Al 19' del primo tempo, Sacco accusava il riacquartzarsi di un vecchio stramento alla coscia sinistra e lasciava il campo sostituito da Pirolo. Leggeri infortuni di gioco, senza alcuna conseguenza, ad Haller e Maggioni. Leoncini mostrava, sul finire, una accentuata zoppia. Ammonito Pirolo per proteste. Spettatori: 32.000 (21.245 paganti, per un incasso totale di lire 73.801.400). Nuovo record assoluto. Sottile antidoping negativo. LE AZIONI-GOL: Avvio a tambur battente degli orobici, con Morini che blocca fallacemente Magistrelli a tre-quarti campo: calcio di punizione di Divina, una legnata secca rasoterra su cui Carmignani si accartoccia in presa. Risponde la Juve, ma è la sua, superiorità sterile. Sfocia solo, al 10', in un tiro alto di Furino. Passa un altro quarto d'ora di tezioso, e noioso, football di copertura, prima di poter annotare un altro tiro a rete: è di Marchetti, al 24' e Pianta lo neutralizza in due tempi. Prima vera azione dell'Atalanta al 31': Magistrelli rigolaccia un dribbling stringe Morini dalla linea di incontro campo, in un lungo rinculo fin dentro l'area di rigori, qui lo dribbla, finge un rimpallo sull'accorrente Marchetti, dribbla anche Salvatore, ma ormai s'è pure iniechito da solo, per cui il tiro conclusivo è senza molte più pretese e Carmignani può in tutto comodo bloccarlo. Al 42' prima palla-gol della partita: assolto di Capello che serve Anastasi, ribatte certo Vassorri, stacca fulmineo il destro Causio: sarebbe una fuocciata imprevedibile se Divina non riuscisse fortunosamente a deviare in calcio d'angolo. Si riprende, dopo il riposo, con un tiro-cross di Causio, bloccato in plastico volo da Pianta. Lunga parentesi fino al 28', quando una bella azione Novellini-Furino mette una possibile palla-gol sul piede di Capello: tiro di collo sinistro, al volo, alto. Al 36' Magistrelli inesplica in area in una ciabatta di Salvatore e l'arbitro, a nostro giudizio giustamente, dice pronto e sicuro di no. La partita sfiora sulla 0-0 quando al 30' del secondo tempo l'arbitro manda negli spogliatoi per scorrettezze due giocatori della squadra locale cioè il Giuliano. Subito dopo la Sessana andava in gol e la segnatura scatenava la ira dei tifosi locali. L'arbitro si ritruvava negli spogliatoi e solo dopo due ore poteva raggiungere la stazione a bordo di una camionetta della polizia.

Leale riconoscimento dell'allenatore atalantino

Bruno Panzera

Spingendo di più potevano vincere

BERGAMO, 13 febbraio In sala stampa, Giulio Corsini, allenatore dell'Atalanta, risponde distintamente ad una sventagliata di domande. Ecco il suo tema: «E' stata una partita difficile ed impegnativa. Se la Juventus avesse spinto un po' di più, forse avrebbe fatto risultato pieno. Sacco è stato sostituito per un stramento. A noi è così mancato l'uomo del disimpegno e fra la difesa e le punte la distanza è sempre stata troppa, in quanto dicevamo la posizione assunta da Pirolo. Ero tranquillo per Pianta, portiere di lunga esperienza, logicamente adesso sono più tranquillo». Sulla porta dello spogliatoio bianconero, il suo collega Vepolek fuma tranquillamente: «E' stata una giornata a noi favorevole, in quanto le altre grandi sono state fermate. Abbiamo guadagnato un punto in media inglese, arriviamo alla partita con il Milan con il margine di vantaggio che si desiderava. Per il ritorno l'Inter non ancora fuori dal campionato. Abbiamo avuto molte occasioni per segnare e nella ripresa abbiamo giocato meglio. L'Atalanta gioca un buon calcio. Vassorri è bravo, a Moro il talento non manca». L'accenno esplicito a questi due giocatori, lascia pensare

Senza Prati, i rossoneri pestano acqua in un mortaiolo

Milan: 89' di «forcing», un gol Vicenza: un'azione ed è l'1-1

Alla punizione-bomba di Benetti, i veneti rispondono con la «doccia fredda» Maraschi. Non è bastato l'innesto dell'intelligente Scarrone: per Rocco si annunciano tempi bui

MILANO, 13 febbraio Il Milan, reduce dalla batosta e dalle polemiche di Firenze, s'avventa sul Vicenza quasi volesse farne polpetta. Cerca disperatamente il riscatto, questo Milan, e Rocco sul piano psicologico l'ha cercato proprio bene. Vuole a ogni costo! ha tuonato Nereo alla vigilia. Così la truppa rossoneri si scaglia all'assalto e la partita assume subito la fisionomia dell'arrembaggio. Sarà così per 90 minuti meno uno. Cos'è un minuto? Una bazzecola in confronto agli altri 89. Pure, in quel misero, strettissimo minuto, il pazzo di jella: ma sempre crisi e. E' una crisi che il Milan si trascina appresso dal giorno del k.o. di Firenze. Senza il «Piero» il Milan è squadra accesa, inguaribilmente. Oggi se n'è avuta una clamorosa conferma. Contro il Vicenza, che pure lamentava l'assenza del calibro di Damiani, Carantini e Calosi (tre perni), i rossoneri hanno perso un'occasione d'oro che difficilmente si ripeterà in futuro. Il Milan non ha goleador: su Bigon ci si è illusi sulla scorta di un inizio di campionato a spron battuto. Il golovano non è e non sarà mai un centravanti di sfondamento. Se segna è perché possiede il senso dell'opportunità. Con il rimpianto, ad aggravare magari il rammarico, di un'ora abbondante di football sprecato.



MILANO - L.R. VICENZA - Il gol rossoneri su punizione: Benetti (visibile al centro della foto) infila Anzolin sfruttando un tocco di Rivera. Oltre al marcatore e al portiere, si riconoscono, da sinistra: Fontana, Sabadini, Maraschi, Berti, Vendrame e Faloppa.

Ma, a ben vedere, non è neppure il caso di gettar la croce solo su Bigon e Villa. Anche in fase di impostazione, il Milan ha accusato lungaggini e battute a vuoto inammissibili. Stavolta, nonostante in Benetti quanto in Rivera, che ha rallentato il gioco e consentito gli piazzamenti alle difese rivali che, in giornate, riesce invece a rendere vani mediante tempestivi suggerimenti. La manovra milanista ha finito per incanalarsi in un gigantesco imbuto, in cui anche Sogliano si precipitava sulla spinta di una generalità che alla lunga risulta controproducente.

Il decisivo non si può neppure affermare che il Milan abbia avvertito gran che le altre assenze. Non è che Sogliano, pur coi suoi limiti tecnici, potesse far rimpiangere l'ultimo, spento Biassio. Inoltre, l'arretramento a medio dell'ex varesino, ha permesso a Scarrone di dimostrarsi nella circostanza l'unica pedina veramente valida del Milan. In posizione di ala di raccordo, il ragazzo si è imposto per la visione chiara, il buon controllo di palla, la capacità di impostare, rifinire e proiettarsi nel vivo dell'attacco al momento opportuno. Con il rimpianto, le più adatte a far saltare il «bunker» vedono di più partite da piede di ritorno, su cui Rocco farebbe bene ad insistere. Non solo perché è tempo di vacche magre. Quanto a Zignoli, l'esordiente Monticello (acquistato quando ho la palla, ha sostituito senz'alcuna perdita, mostrando buone doti di colpitrice miste a lacune dinamiche dovute all'incompleto «rodaggio».

Sordillo: «È colpa nostra»

MILANO, 13 febbraio Questa volta è bastato il Vicenza a fermare il Milan, il cui gol, ad onta di quanto sperano e stravedono i suoi sostenitori, continua a presentarsi lacune vistose in tutti i settori, mascherate a stento dalla classe di alcuni elementi. Anche oggi, come una settimana fa a Firenze, i tifosi hanno tirato in ballo l'operato dell'arbitro, che per la verità è stato ottimo. Così per un fallo da rigore che i soliti fans avrebbero visto in un capitolombolo in area vicentina di Sabadini, sospinto nello slancio da Volpato, dopo che aveva ormai perso la palla. Di questa caccia all'arbitro, ad oltranza, di questo vittimismo, la responsabilità ricade comunque ancora sulla società rossoneri. Basti citare le polemiche suscitate in questi giorni dalla designazione del romano Lattanzi prima dell'incontro con la Fiorentina. E a questo punto hanno preda i più anche i cartelli che infioravano i cancelli di San Siro e che contenevano un appello rivolto ai tifosi alla calma e alla sportività.

L'unica «roce» milanista è stata quella del presidente Sordillo il quale ha ammesso che «il Milan ha perso una grossa occasione e tutto unicamente per colpa propria. Certo che il punto regalato oggi al Vicenza ad una settimana dalla partita-scuola con la Juventus non contribuisce ad alzare il morale e ad aumentare le possibilità del Milan. Per di più a Torino potrebbe mancare anche Villa, per cui Rocco verrebbe a disporre di una sola «punta», a meno che non si decidesse ad arrischiare Golin. Rocco non ha parlato. Ha preferito fuggire letteralmente verso il pullman del Milan. Berto Menti ha brindato a questo pareggio, decisamente inatteso: «Risultato prezioso. Vicenza con volontà e carattere. Milan migliore che nel precedente incontro con la Fiorentina. E a questo punto hanno preda i più anche i cartelli che infioravano i cancelli di San Siro e che contenevano un appello rivolto ai tifosi alla calma e alla sportività. L'unica «roce» milanista è stata quella del presidente Sordillo il quale ha ammesso che «il Milan ha perso una

IL VOTO DELLA PARTITA

TECNICA 4; CORRETTEZZA 5; AGONISMO 7. MARCATORI: Benetti (M.) al 57; Maraschi (L.V.) al 27 della ripresa. MILAN: Cudicini 5; Monticello 6; Sabadini 6; Anquilletti 6; Schnellinger 6,5; Sogliano 6,5; Scarrone 6; Benetti 7; Bigon 5; Rivera 5; Villa 4 (Zazzaro dal 26' della ripresa s.v.). (N. 12: Belli). LANEROSI VICENZA: Anzolin 6; Stanzani 7; De Petri 6; Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6); Berti 7; Poll 7; Turchetto 5; Ciccolo 5; Maraschi 6; Faloppa 6; Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato dal 18' della ripresa 6), Berti 7, Poll 7, Turchetto 5, Ciccolo 5, Maraschi 6, Faloppa 6, Vendrame 6,5. (N. 12: Bardini). ARBITRO: Toselli, di Cormons 7. Una direzione quasi perfetta. NOTE - Giornata tiepida, cielo coperto, spettatori 43.000. Fontana 6 (Vulpato