LA STAMPA
Archivio Storico dal 1867

della Morte e nelle *Novelle della Pescara*, tra le quali *La vergine Orsola*, *Gli idolatri*, *La fattura*, *L'orco* ci presentano con più realistico modernità quella medesima mescolanza di poesia georgica, di misticismo, di idolatria, di superstizione e di sensualità appassionata e selvaggia che troviamo nelle persone della *Figlia di Jorio*.

Quanto alla forma, essa procede da un lavoro filologico anteriore a quello che produsse la *Francesca da Rimini*. Ricercatore bene informato e semimistore prodigioso, il D'Annunzio ha studiato molto della nostra antica poesia popolare e semipopolare, ne ha fatto suo il linguaggio, lo stile e il tipo metrico. Sonoriche à da osservare, che mentre nel testo della *Figlia di Jorio* si trovano rievocate tradizioni, motti proverbiali, immagini leggendarie proprie dell'Abruzzo, la forma idiomatica di quel testo è tutta toscana, e non per necessità di lingua, ma per *studio* di bellezza; nichè il lettore ode con maraviglia qua' curiosità idiomatici arcaici prendere a prestito la favella di Siena, di Lucca e del Valdarno, con idiotismi particolarissimi come *sgnaulare*, *pate*, *viensi*, *sardi*, con le cantilene e lo assonanze della poesia toscana, a quel modo stesso che i romagnoli della *Francesca* usano il perfetto toscano dell'età di Dante. Toscana, se non m'inganno, è anche la « canzone alla rovescia » che Favetta cita nella scena III, 2ª, e trovo un esempio no' capitolotelli della *Vita infantile e puerile lucchese* di Idelfonso Nieri, riferiti dal Pascoli nel suo delizioso *Fior da fiore*. Quando si legge il D'Annunzio, bisogna sempre aver sottomano i libri scolastici del Pascoli, Ancho Smaragdi, nell'atto primo della *Francesca*, ripete quasi alla lettera la favola greca della madre di Caronte, che il Pascoli inserisce in *Sul limitare* (p. 474), versificando la traduzione in prosa del Tommaseo. E i saggi pascoliani di verseggiatura polpeggiana non sono stati certamente inutili al D'Annunzio.

L'elaborazione della *Figlia di Jorio* non è insomma diversa da quella della *Francesca*, e l'un poema ha pregi e difetti comuni con l'altro: pregi principalmente lirici, difetti principalmente drammatici. Aligi è, come Francesca, oppresso da una fatalità di passione, ne ha nel cuore il presentimento mortale prima ancora che la passione, comincì, prima che la persona da amare appaia; e, come Francesca, fin dalla prima scena parla come trasognato e smemorato, come uno che non è già più padrone di sè e non sa che spirito lo governi. Francesca dice:

Come l'acqua corrente
che va che va, e l'ombra non s'avvede,
così Paninia mia.....

Aligi dice:

Io era come un uomo all'altra riva
d'una fiumana, che vede le cose
di là dall'acqua, e non merma passare
vede l'acqua, che passa eternamente.....

L'uno e l'altra sono inconsistenti, sperduti in una fantasticheria dolcosa. Ma, mentre Francesca ha innanzi quel suo Paolo ancora più inanimato e inconsistente, Aligi ha innanzi a sè Mila, una donna reale, ma ossibile, palpitante, affascinante fin dal suo irrompere su la scena. Mila è perfetta. Sa cantare, ma sa anche parlare. Segna, ma senza mai perdere il senno della realtà. Lei è ricinto di fantasmi e d'ombre, lei campeggia in pieno sul chiaro fondo della campagna, come nei quadri del Michetti. Che vivi, in quel quadro, o come si rivedono leggendo *La figlia di Jorio*! Ornella deve avere gli occhi verdastri come il Michetti deve alle sue figure ideali di giovenili. E su quel dorso del monte, sol « con l'erbe e con le nevi », nell'ora che prepara il delitto, la donna fatale o il pastore intrecciano un amoroso carme amebeo che è certamente tra le più felici pagine del D'Annunzio, una poesia di schiogo commovente in cui par di converga o trabocchi tutta la melodia lirica di cui il dramma è pieno, come si convisce ad ogni forma di poesia popolare. Qui la sapienza letteraria del poeta ricasce alla perfezione de' suoi effetti.

Ma non solo l'arte vivà letteraria quella che gli spettatori di Milano avran sentito tanto da decretare il trionfo al poeta. E' ridicolo pensare che un'opera d'arte come *La figlia di Jorio* possa essere immediatamente gustata da un pubblico d'orecchianti. Io non vorrei, nemmeno per legittima rappresaglia, dar un giudizio al superuomini più dannunziani del D'Annunzio; ma, con loro sopportazione, esprimerei il sospetto che la « tragedia pastorale » piacerà, come generalmente, al pubblico, perchè, tra tanto mai puri belle, contiene anche un elemento di bellezza morale e di grandezza simpatica, come nelle altre opere del D'Annunzio è scarso o vinto.

Il pubblico è sempre romantico e di buon cuore, vuole la commozione benigna e il personaggio simpatico. E s'è affezionato spontaneamente a Mila, la travista salvaca che ama d'istinto, virginea il suo salvatore e vinta nell'innocente per lui: figura perfetta, rispetto, ma più romantica della Signora dello Cameddu, come Aligi superstizioso e chiuso è più romantico di Armando Duval. E io l'ho caro; e Ornella ammantata, che va a trovare Mila, dal stando de' pastori, mi piace infinitamente più del signor Duval padre, che per lo stesso fine va col cilindro in capo a trovare la cortigiana signora, tanto ineccessario, e commoverete in tutte le sue trasfigurazioni. La scena del D'Annunzio non ha la musica del Verdi, ma nemmeno ha i versi beticali del povero Piave, e canta con parole che seguano a un tempo l'ingenuità di chi le dice e l'arte maestra di chi le ha scritte.

Ornella è il fiore di questo « canto dell'antico sangue ». Sopra la furia della « passioni perdevidi », sopra la possa della fatalità idolatrica, ciò che sormonta e vince è la pietà di Ornella, è il suo istinto di giustizia e di misericordia che si sublima nelle gl'istinti selvaggi della razza; e l'anima dello spettatore è necessariamente con lei, quando soccorre, quando perdona, quando benedice chi che tutto maledicono. Il poeta ha qui veramente fatto suo lo spirito del popolo sano e buono, pur tra gl'impeti della violenza e della lussuria, l'istinto della coscienza pubblica, scrivendo un dramma che ha un'anima di pietà e che giorifica l'innocenza e il sacrificio.

Dino Mantovani.

Le circoscrizioni elettorali.

Ci telefonano da Roma, 13, ore 22,15:

La *Tribuna*, commentando lungamente la curiosa deliberazione della Commissione per le circoscrizioni elettorali, dice che essa ha decisa per la maggioranza non un semplice voto, ma bensì un vero e proprio atto di diritto e lo stato di fatto; lo stato di diritto, qual è stabilito dalle leggi derivanti dallo statuto; lo stato di fatto quale è documentato dalle operazioni di censimento.

La *Tribuna*, criticando questa deliberazione, aggiunge: « Ci auguriamo pertanto che l'intervento energico del Governo e il senso stesso della proprietà dignità da parte della grande maggioranza della Camera annulli la strana e sinistra deliberazione della Commissione, per cui verrebbero affermate queste nuovo principio costituzionale: Tutti gli italiani sono uguali avanti alla legge, tranne i Collegi elettorali.

Per la venuta di Loubet.

Le incertezze del Vaticano circa la visita al Papa
La probabile risiota avrà a Napoli.

Ci telefonano da Roma, 13, ore 22:

La *Tribuna*, circa la probabile visita di Loubet al Vaticano, dice che la decisione del Pontefice è ritardata non è conosciuta nemmeno da coloro che lo avvicinano. Certo, pratiche fatte da Barrère col cardinale Agliardi e da questi presso la Segreteria di Stato ebbero esito negativo, ed il Papa, preoccupato della impressione che la mancata visita di Loubet potrebbe produrre presso i cattolici francesi, ha ricusato di dare istruzioni precise per il caso che nuove trattative fossero aperte. Gli elementi concilianti non mancano in Vaticano; d'altronde, dopo i larghi criteri applicativi della Pio X nel riservire diplomaticamente presso il Quirinale e presso della Corte Reale, il rifiuto di ricevere Loubet si renderebbe meno comprensibile e più facile sarebbe per i cattolici francesi prendere in male parte. Quindi probabilmente all'ultimo momento il Papa si deciderebbe in favore della visita, che, se non avvenisse, certamente è imbasciatore francese presso il Vaticano e Lorenzelli dovrebbero rimunziare ai loro offici.

Il presidente del Comitato per i festeggiamenti a Loubet ha iniziato pratiche per ottenere che il Derby Reale che diverrà corsi il 14 aprile sia rimandato all'epoca in cui sarà a Roma Loubet.

***

Ci telegrafano da Gaeta, 13, ore 20:

Ieri sono giunte nel Golfo di Gaeta le navi *Emanuele Filiberto* da Taranto e *Sardegna* da Spezia. In quel golfo si trovano la *Sicilia*, *Vittorio Emanuele*, *Re Umberto*, *l'Ammiraglio Saint Bon*, *l'Emanuele Filiberto* e *l'Agordat*, e fra qualche giorno tutte le altre navi della squadra del Mediterraneo, che vi si trattorranno sino all'arrivo di Loubet a Napoli, ove avrebbe luogo una rivista navale, a cui prenderanno parte due squadre italiane ed una francese.

Luzzatti costretto a sospendere parecchi dei suoi provvedimenti.

Ci telefonano da Roma, 13, ore 22:

Il *Giornale d'Italia* dice che Luzzatti ha avvertito i ministri che, prima di procedere entro un termine prevedibile alla grande conversione della Rendita, si trova costretto a sospendere di organizzare in più rigida difesa del bilancio; perciò, aggiunge il giornale, molti provvedimenti che egli avera annunciato sono oggi sospesi; le riduzioni delle tariffe postali sono avenate. L'operazione del risetto delle linee telefoniche alla scadenza di dieci anni di concessione turba la quiete di Luzzatti. Sarebbe imperterrebbe una spesa di sei milioni; gli altri ministri però dichiararono che per novembre non potranno presentare i loro bilanci se Luzzatti non farà loro conoscere il fondi.

La proposta dell'on. Turati per modificare la legge comunale e provinciale

Ci telefonano da Roma, 13, ore 14,25;

L'on. Turati ha presentato alla Camera una proposta di legge per la modificazione dell'articolo 222 della legge comunale e provinciale, relativa all'elettorato ed all'eleggibilità amministrativa.

Nella relazione che accompagna la proposta di legge l'on. Turati dice: « Alcune recenti sentenze della Cassazione, che escludono dall'elettorato e dalla eleggibilità amministrativa, secondo l'art. 22 della legge comunale e provinciale, alcuni eletti dal suffragio popolare a far parte dei Consigli comunali o provinciali, dello loro città, per essere debitori di altri titoli in condanne per titolo di escitamento all'odio fra le classi sociali, dimostrarono col fatto come giusto fossero le preoccupazioni manifestate dal senatore Carle e dall'on. Costa, assegnando al Senato e nella Camera venne discussa la legge comunale e provinciale, circa l'abuso che alcuni agrobbe potuto fare dell'art. 247 del Codice Penale e della comunea disposizione quarta. Il 22 della detta legge comunale, e che le conseguenze a cui quell'abuso avrebbe potuto condurre. Ora, non essendo concesso alla Camera di emendare contro il pronunziato della suprema Autorità giudiziaria, ha il dovere la Camera di provvedere almeno sulla parte del l'art. 22 della legge comunale, la quale ha reso possibile che ad un rappresentante della nazione sia caduto, nell'esercizio di rappresentare, di eleggere chi rappresenti i suoi concittadini nei Consessi del Comune e della Provincia. »

I lavori per la nuova sala di Montecitorio.

Ci telefonano da Roma, 13, ore 21,45:

L'architetto Basile presentò, unitamente a Bisarcati, ai a Giordano-Apostoli, a visitare il palazzo di Montecitorio per accertarsi circa le esigenze del tutti i servizi. Essendo intenzione di Basile di cellitrare a termine con sollecitudine tali lavori, si è disposto che i nuovi servizi siano raccolti nel minor numero di ambienti. La Camera continuerebbe a tenere le sue sedute nell'aula attuale.

Il progetto contro le lotterie dei giornali.

Ci telefonano da Roma, 13, ore 21,45:

Mi risulta che, malgrado le voci in contrario, il progetto contro le lotterie dei giornali è già pronto al Ministero delle finanze e sarà presentissimo presentato alla Camera.

Il progettino è redatto in termini tali che sotto nessuna forma, nemmeno sotto il pretesto delle beneficenza, sarà permesso ai giornali di dare premi col sorteggio.

Ho saputo parimenti che il progetto provvede pure alle penalità in caso di trasgressione: oltre alla multa, la quale però non può essere inferiore alle tre dieci mila, e perciò sarebbe forse volentieri pagata, vi sarà la confisca dei premi e di tutti i numeri del giornale che manunziavano l'abbonamento col sorteggio.

Attorno al caso Nasi.

Ci telefonano da Roma, 13, ore 21:

Gli amici di Nasi, secondo quanto si dice *Avanti!*, intendono chiedere un'inchiesta dopo che sarà conosciuto il risultato dell'esame da costituirsi, la cui relazione sarà presentata da Saporito il giorno 20 corrente.

Circa l'improvvisa partenza da Roma del prof. Lombardo, ex-segretario di Nasi, si dice che egli si rechi a Trapani a rispondere di suo insegnamento.

***

Ci telegrafano da Bologna, ore 17,55:

Il Consiglio direttivo della Federazione degli impiegati delle scuole medie oggi votava un ordine del giorno circa la irregolarità commessa dall'ex-ministro Nasi. Ritenendo proprio dovere d'interessarsi in ciò che riguarda il bilancio dell'istruzione, esprime il voto che, senza ulteriore indugio, sia iniziata una larga e seria inchiesta parlamentare che ponga in luce quale fondamento abbiano le lamentate voci a carico dell'on. Nunzio Nasi.

Per la Biblioteca di Torino e i pericoli d'incendi nelle altre.

Ci telefonano da Roma, 13, ore 21:

Il Re fatto mo l'atto di chiedere che autorizza il ministro della pubblica istruzione a presentare al Parlamento un progetto di legge sui provvedimenti necessari per riparare i danni cagionati dall'incendio della Biblioteca di Torino, e per le riforme urgenti per l'illuminazione ed il riscaldamento delle Biblioteche e degli Archivi del regno.

In Vaticano.

Il nuovo vescovo di Trento - Bonomelli dal guardasigilli.

Ci telefonano da Roma, 13, ore 22,25:

Nel Collegio Germanico stamane Merry del Val ha annunziato ufficialmente che il Papa ha nominato vescovo principe di Trento. Alla cerimonia, oltre a molti personaggi e funzionari del Vaticano, assisteva pure l'ambasciatore austro-ungarico presso la Santa Sede ed il gran maestro dell'Ordine di Malta.

La *Patria* dice che monsignor Bonomelli ieri ha conferito col Papa ed oggi col guardasigilli.

Il senatore Boccardo gravemente ammalato.

Ci telefonano da Roma, 13, ore 22:

La *Tribuna* dice che lo stato di salute di Boccardo è divenuto più grave per l'aumento del sintomi uremici.

I giornalisti romani al neo-senatore Arbib

(Per telefono alla Stampa.)

Roma, 13, ore 18.

Oggi al *Ristorante Pagliano* è offerto dai giornalisti romani un banchetto all'on. Arbib, per la sua nomina a senatore. I commensali erano circa 150, rappresentanti di tutti i partiti.

Le riunione riuscì una bella e cordiale dimostrazione d'affetto verso il nostro illustre e valoroso compagno di lavoro.

Con Arbib erano al posto d'onore circondato dai direttori della *Tribuna*, del *Messaggero*, della *Patria*, della *Gazzetta Ufficiale*, del *Popolo Romano*, dell'*Italie* e della *Capitale*. Il *Giornale d'Italia* era rappresentato da alcuni redattori, e a tavolo dei corrispondenti erano giorno rappresentati quasi tutti i giornali italiani e varii dell'estero.

Allo *champagne*, Luigi Cosana, direttore del *Messaggero*, comunicò alcuni telegrammi di adesione e disse brillantemente dei meriti giornalistici e patriottici del festeggiato.

Il vecchio avv. Cortina comunicò un affettuoso telegramma di saluto che all'Arbib mandò la Direzione e la Redazione della *Stampa*. Ricordò che un altro consimile telegramma aveva ricevuto qualche anno fa dalla stessa Direzione della *Stampa*, per un altro banchetto, come questo solenne e cordiale, che anche allora si tenne.

Si mandò pertanto ai due soli giornalisti assenti Roberto Bracco e Luigi Roux.

Si alzò poscia, salutato da un applauso, l'onorevole Arbib, veramente commosso, che disse, ringraziando, di tutte le altre non meno dimostrazioni avute nonna come questa dei colleghi giornalisti gli era formata gradita. Ricordò i primi passi modesti della sua vita giornalistica, che lo portò grado a grado sino al seggio altissimo della Camera vitalizia. Ricordò le benemerenze del giornalismo nel periodo del riscatto, e terminò glorificando il dirmo giornalista e brindando a tutti i colleghi italiani.

Parlò poi l'on. Roux, che si disse lieto di celebrare il suo caro vecchio amico: e la bella e simpatica festa terminò con altri discorsi cordialissimi di augurii ai vecchio amico.

Arbib fu sempre festeggiato.

Dalla Capitale.

Ci telefonano da Roma, 13, ore 24:

— Con decreto reale il capitano di vascello *Viotti è stato promosso contr'ammiraglio.*

— Si sono riuniti i *deputati socialisti* per intendersi per i lavori parlamentari. Turati ha osservato che il progetto per il contratto di lavoro va pronto e già fu discusso, ed inoltre è già iscritto nell'ordine del giorno; quindi si potrà discutere nella settimana entrante.

Circola la bandita alla sorpresa del progetto per le rinaie, già discusso ed approvato dal Consiglio superiore del lavoro. Si è deciso che i deputati socialisti si trovarono pescenda mardedì per lo svolgimento delle interrogazioni Montemartini e Mazza sulla regolarizzazione del lavoro delle rinaie.

— *Il Comitato della strada ferrata* si è occupato della questione della ferrovia Tortona-Vallevarina, su cui aveva deliberato che passasse un tranvia. Presentati nuovi documenti, il Comitato non ha creduto di insistere sul parere, ed ha opinato che si costruisca una ferrovia a cui il suo costo sarà il sussidio chilometrico di L. 1800 per 30 anni.

— Il Re ha firmato il decreto che sanziona la legge che prolunga sino a tutto il 1905 l'iscrizione a termine abbreviato alla *Cassa nazionale di previdenza per la vecchiaia e la invalidità degli operai*, così gli operai assinani che abbiano compiuto i 35 anni potranno continuare ad usufruire del beneficio della Cassa.

— La Commissione che esamina il *disegno di legge per i provvedimenti alla scuola ed ai maestri elementari* ha compiuto l'esame del progetto ed ha deciso di riferire oralmente alla Camera sul lavoro compiuto.